



# MATURITNÍ ZKOUŠKA Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY – PROFILOVÁ ČÁST A KRITÉRIA JEJÍHO HODNOCENÍ

Schválil: Mgr. Martin Szarowski za předmětovou komisi Český jazyk a literatura  
Mgr. Jana Linhartová, ředitelky školy

Platné od 1. 9. 2023



**Maturitní zkouška z českého jazyka** se skládá z těchto částí:

- Ústní zkouška (v kompetenci školy) – tvoří 60% celkového hodnocení
- Písemná práce (v kompetenci školy) – tvoří 40% celkového hodnocení
- Didaktický test (v kompetenci státu)

Tento dokument zobrazuje podobu maturitní ústní zkoušky a písemné práce z cizího jazyka, které jsou od školního roku 2020/2021 v kompetenci školy. Dále tento dokument obsahuje kritéria hodnocení ústní zkoušky a písemné práce z cizího jazyka.

## 1. Ústní maturitní zkouška z českého jazyka

### HRANICE ÚSPĚŠNOSTI ČÁSTI ZKOUŠEK KONANÝCH FORMOU ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Část zkoušky konaná formou ústní zkoušky, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 44procentních bodů, což v absolutních bodech znamená:

Část zkoušky konaná formou ústní zkoušky z předmětu:	Hranice úspěšnosti v bodech	Maximální počet bodů
Český jazyk a literatura	13	28
Český jazyk a literatura (žáci s PUP kategorie a skupiny SP3)	12	27

Klasifikační stupnice	Body		
<b>1</b>	28	-	25
<b>2</b>	24	-	21
<b>3</b>	20	-	17
<b>4</b>	16	-	13
<b>5</b>	12	-	0

### KRITÉRIA HODNOCENÍ ČÁSTÍ ZKOUŠEK KONANÝCH FORMOU ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Část zkoušky konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

#### 1. Analýza uměleckého textu:

I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr,

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba,

III. část: jazykové prostředky.

#### 2. Literárněhistorický kontext literárního díla

#### 3. Analýza neuměleckého textu:

I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace,



II. část: funkčněstylové charakteristiky textu, jazykové prostředky.

#### 4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0–1–2–3–4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

**Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení:**

1. **Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body.** Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body.**

2. **Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body.** Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body.**

3. Hodnocení *kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury* se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení: Pokud žák získá v některé z **dílčích částí ústní zkoušky** (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) **0 bodů**, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury **hodnocen maximálně 3 body.**



## ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY

	0	1	2	3	4
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<p>Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</p> <p>Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</p> <p>Analýza textu je nedostatečná.</p> <p>Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>	<p>Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</p> <p>Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. Analýza textu je dostatečná.</p> <p>Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>	<p>Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</p> <p>Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</p> <p>Analýza textu je dobrá.</p> <p>Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>	<p>Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</p> <p>Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</p> <p>Analýza textu je velmi dobrá.</p> <p>Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>	<p>Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</p> <p>Pomoc zkoušejícího není nutná.</p> <p>Analýza textu je výborná.</p> <p>Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>
<b>CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU</b>	<p>Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</p> <p>Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</p>	<p>Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</p> <p>Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</p>	<p>Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</p> <p>Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</p>	<p>Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</p> <p>Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</p>	<p>Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</p> <p>Pomoc zkoušejícího není nutná.</p>
<b>VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY</b>	<p>Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</p> <p>Projev není plynulý, v jeho strukturu se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje.</p> <p>Argumentace je nedostatečná.</p>	<p>Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</p> <p>Projev není plynulý, v jeho strukturu se ve větší míře vyskytují nedostatky.</p> <p>Argumentace je dostatečná.</p>	<p>Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</p> <p>Projev není občas plynulý, v jeho strukturu se občas vyskytují nedostatky.</p> <p>Argumentace je dobrá.</p>	<p>Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.</p> <p>Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle.</p> <p>Argumentace je velmi dobrá.</p>	<p>Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.</p> <p>Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují.</p> <p>Argumentace je výborná.</p>



## STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

KRITÉRIUM	OVĚŘOVÁNÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU</b>	I. část <ul style="list-style-type: none"><li>• Zasazení výňatku do kontextu díla</li><li>• Téma a motiv</li><li>• Časoprostor</li><li>• Kompoziční výstavba</li><li>• Literární druh a žánr</li></ul>
	II. část <ul style="list-style-type: none"><li>• Vypravěč/lyrický subjekt</li><li>• Postava</li><li>• Vyprávěcí způsoby</li><li>• Typy promluv</li><li>• Veršová výstavba</li></ul>
	III. část <ul style="list-style-type: none"><li>• Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li><li>• Tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li></ul>
<b>LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT LITERÁRNÍHO DÍLA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kontext autorovy tvorby</li><li>• Literární/ obecně kulturní kontext</li></ul>
<b>ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	I. část <ul style="list-style-type: none"><li>• Souvislost mezi výňatky</li><li>• Hlavní myšlenka textu</li><li>• Podstatné a nepodstatné informace</li><li>• Různé možné způsoby čtení a interpretace textu</li><li>• Domněnky a fakta</li><li>• Komunikační situace (např. účel, adresát)</li></ul>
	II. část <ul style="list-style-type: none"><li>• Funkční styl</li><li>• Slohový postup</li><li>• Slohový útvar</li><li>• Kompoziční výstavba výňatku</li><li>• Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li></ul>



## ČESKÝ JAZYK A LITERATURA V ÚPRAVĚ PRO ŽÁKY S PŘIZNANÝM UZPŮSOBENÍM PODMÍNEK PRO KONÁNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY KATEGORIE A SKUPINY SP3

Dílčí zkouška z českého jazyka a literatury v úpravě pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky kategorie a skupiny SP3 konaná formou chatu sestává ze tří částí:

### 1. Reakce na otázky

### 2. Popis a porovnání obrázků

### 3. Dosažení cílů interakce a naplnění role v komunikaci

Každá část zkoušky je hodnocena podle tří kritérií:

#### I. Zadání / Obsah a projev

#### II. Lexikální kompetence

#### III. Gramatická kompetence

Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0–1–2–3. Maximální dosažitelný počet bodů za každou ze tří částí zkoušky je 9, celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky je tedy 27.

Podrobněji jsou kritéria hodnocení zkoušky uvedena v tabulce, která je nedílnou součástí tohoto sdělení.

### ČJL V ÚPRAVĚ PRO ŽÁKY S PUP KATEGORIE SP3 – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY

	I – Zadání / Obsah a projev <sup>1</sup>	II – Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence <sup>2</sup>
3	Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné	Slovní zásoba je široká.  Slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků je široký.  Mluvnické prostředky jsou použity správně a chyby nebrání porozumění
2	Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.	Slovní zásoba je většinou široká.  Slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby jen ojediněle brání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.  Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně a/nebo chyby jen ojediněle brání porozumění.
1	Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.	Slovní zásoba je ve větší míře omezená.  Slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.  Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění
0	Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.	Slovní zásoba není použita v dostatečném rozsahu / není použita správně a/nebo chyby brání porozumění.	Mluvnické prostředky nejsou použity v dostatečném rozsahu / nejsou na požadované úrovni obtížnosti / nejsou použity správně a/nebo chyby brání porozumění.

*Kritéria hodnocení ÚZ pro žáky s PUP*

<sup>1</sup> V rámci tohoto oddílu pozitivně hodnotíme užití vhodných komunikačních strategií (např. plánování, autokorekce, kompenzování).

<sup>2</sup> Do mluvnických prostředků zahrnujeme také prostředky textové návaznosti (PTN).



## 2. Písemná maturitní práce z českého jazyka

### HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍCH ZKOUŠEK KONANÝCH FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE

Část zkoušky konaná formou písemné práce, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne v případě zkušebního předmětu **český jazyk a literatura nejméně 40procentních bodů**. V absolutních bodech jsou hodnoty hranice úspěšnosti následující:

Část zkoušky konaná formou písemné práce z předmětu:	Hranice úspěšnosti v bodech	Maximální počet bodů
Český jazyk a literatura	12	30
Český jazyk a literatura (úprava pro žáky s PUP kategorie a skupiny SP3)	15	36

### KRITÉRIA HODNOCENÍ DÍLČÍCH ZKOUŠEK KONANÝCH FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE

Část zkoušky konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu Český jazyk a literatura (ČJL) je hodnocena podle tří základních kritérií, resp. šesti dílčích kritérií:

#### 1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

1A téma, obsah

1B komunikační situace, slohový útvar

#### 2. Funkční užití jazykových prostředků

2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba

2B lexikum

#### 3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

3A větná syntax, textová koheze

3B nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo v dílčím kritériu 1B (Vytvoření textu podle zadaných kritérií) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“. Závazně se celá práce hodnotí **0 body**, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce **nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A**: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;
- písemná práce **nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B**: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;
- písemná práce **nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah**: text nesplňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov). Pozn.: Hlavní roli v hodnocení nehraje přesný počet slov nebo exaktní počet řádků, ale samotná práce a celková „funkčnost“ textu. Z tohoto důvodu je možná tolerance několika chybějících slov; **pro hodnocení je tedy ještě v odůvodněných případech přijatelný text, který obsahuje o několik slov méně.**



**Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.** Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

### Počítání slov písemné práce z českého jazyka:

#### **Jako jedno slovo se počítají:**

- » předložky jednoslovné (s = 1 slovo; za účelem = 2 slova),
- » spojky,
- » zájmena,
- » citoslovce (ach ouvej = 2 slova),
- » zkratky a zkratková slova (JAMU = 1 slovo),
- » víceslovná vlastní jména a názvy (Petr Novák = 1 slovo; Žďár nad Sázavou = 1 slovo),
- » číslovky (5 lidí = 2 slova; pět lidí = 2 slova; sedm set dvacet korun = 2 slova),
- » rozepsané datum (10. října 2013 = 1 slovo; V Praze 25. května 2013 = 3 slova),
- » adresy (pepa@seznam.cz = 1 slovo, Máchova 20 = 1 slovo, 170 00 Praha 7 – Holešovice = 1 slovo),
- » složená přídavná jména (česko-anglický slovník = 2 slova).

### KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

<b>1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií</b>
1A – téma, obsah
1B – komunikační situace, slohový útvar
<b>2. Funkční užití jazykových prostředků</b>
2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba
2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none"><li>• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru</li><li>• použití pojmenování v odpovídajícím významu</li><li>• šíře a pestrost slovní zásoby</li></ul>
<b>3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu</b>
3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none"><li>• výstavba větných celků</li><li>• odkazování v textu</li><li>• prostředky textové návaznosti</li></ul>
3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none"><li>• kompozice textu</li><li>• strukturovanost a členění textu</li><li>• soudržnost textu</li><li>• způsob vedení argumentace</li></ul>





	0	1	2	3	4	5
<b>1A</b>	Text se nevztahuje k zadanému tématu.	Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.	Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.	Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.	Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
<b>1B</b>	Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.	Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
<b>2A</b>	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb). <sup>3</sup> Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb). Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
<b>2B</b>	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je spíše chudá. V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
<b>3A</b>	Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky. Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou téměř vždy funkční. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují. Čtenářský komfort adresáta není narušován.
<b>3B</b>	Text je nesoudržný a chaotický. Členění textu je nelogické. Text je argumentačně nevládnutý. Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.	Kompozice textu je nepřehledná. V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.	Kompozice textu je spíše nahodilá. V členění textu se často vyskytují nedostatky. Argumentace je občas nesrozumitelná. Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.	Kompozice textu je v zásadě vyvážená. Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je v zásadě srozumitelná. Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je srozumitelná. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	Kompozice textu je precizní. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je velmi vyspělá. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

<sup>3</sup> Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A. Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, dvě „malé“ chyby odpovídají jedné „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají závažný charakter, viz metodický materiál.



## ČESKÝ JAZYK A LITERATURA V ÚPRAVĚ PRO ŽÁKY S PŘIZNANÝM UZPŮSOBENÍM PODMÍNEK PRO KONÁNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY KATEGORIE A SKUPINY SP3

Část zkoušky konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura v úpravě pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky kategorie SP3 se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria a dílčí kritéria hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

### **I. Zpracování zadání / Obsah**

IA Zadání

IB Rozsah, obsah

### **II. Organizace a koheze textu**

IIA Organizace textu

IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)

### **III. Slovní zásoba a pravopis**

IIIA Přesnost

IIIB Rozsah

### **IV. Mluvnické prostředky**

IVA Přesnost

IVB Rozsah

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je 24 (8 x 3).

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

### **I. Zpracování zadání / Obsah**

### **II. Organizace a koheze textu**

### **III. Slovní zásoba a pravopis**

### **IV. Mluvnické prostředky**

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za druhou část písemné práce je 12 (4 x 3). Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažitelných v obou částech písemné práce, tj. 36 bodů (24 + 12). V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- **nedodržení tématu / komunikačního cíle:** text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu/ komunikační situaci;
- **nedodržení typu textu:** není dodržen funkční styl a slohový postup;
- **nedodržení délky textu:** text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov



## ČJL V ÚPRAVĚ PRO ŽÁKY S PUP KATEGORIE SP3 – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE

	I – Zpracování zadání / Obsah <sup>4 5</sup>	II – Organizace a koheze textu <sup>6 7</sup>	III – Slovní zásoba a pravopis <sup>8 9 10</sup>	IV – Mluvnické prostředky <sup>11 12 13</sup>
<b>3</b>	Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.	Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.	Slovní zásoba je široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.	Rozsah mluvnických prostředků je široký. Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
<b>2</b>	Požadovaná charakteristika textu <sup>1</sup> je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).	Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou většinou použity správně a vhodně. Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.	Slovní zásoba je většinou široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. Text je o 1 interval kratší.	Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. Text je o 1 interval kratší.
<b>1</b>	Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší)	Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně. Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.	Slovní zásoba je ve větší míře omezená. Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. Text je o 2 intervaly kratší.	Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně. Text je o 2 intervaly kratší.
<b>0</b>	Požadovaná charakteristika textu není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší). Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o více než 3 intervaly kratší).	Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu. Chyby v PTN brání porozumění většině textu.	<i>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.</i> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. Text je o 3 intervaly kratší.	<i>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.</i> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně. Text je o 3 intervaly kratší.

Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení sloupce.; Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část PP je hodnocena 0 body.; Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý sloupec je hodnocen 0 bod

<sup>4</sup> Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

<sup>5</sup> Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

<sup>6 3</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu (použity správně), a rozsah PTN (použity vhodně).

<sup>7</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

<sup>8</sup> Viz pozn. č. 14

<sup>9</sup> Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

<sup>10</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu.

<sup>11</sup> Viz pozn. č. 14

<sup>12</sup> Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

<sup>13</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu.



